

クラブ訪問

230

「メリハリをつけて高みを目指す」

久住中学校バレーボール部

私たち久住中学校バレーボール部は、1年生1人、2年生3人の計4人で、平日の朝と放課後、土曜日に体育館で活動しています。月に1・2回は八街市の中学校と合同練習を行い、大会にも合同チームで参加しています。

普段は2人1組でウォーミングアップをした後、サーブ・スパイク・レシーブの練習を行います。練習中の人数は少ないですが、顧問の先生が一人一人の動きをしっかりと見てくれるので、改善点をすぐに指摘してもらえます。そのおかげもあり、自分たちが上達しているのを感じられています。

部の方針はメリハリをつけること。練習は全力で取り組み、休憩時間はしっかりと休むことで、集中力を保ってプレーできるようにすることが狙いです。バレーボールの試合では、自分たちの集中が切れると相手の流れになってしまい、連続で点数を取られることがあります。普段からメリハリを意識しているからこそ、自分たちの流れで試合を進めることができます。

今後の目標は県大会出場です。今年度の印旛郡市中学校新人バレーボール大会では、あと1勝で県大会というところで負けてしまいました。この悔しさを忘れずに次の大会に向けて練習を頑張っていきます。



梶 恋奈 部長(2年生)

1つのボールをみんなであつなげるところがバレーボールの面白さだと感じています。部の誰よりも声を出して、みんなを引っ張っていきたいです。



ダイビングレシーブもお手のもの



高い打点でアタック

なかまと一緒に

「癒やしの音色をお届けします」

227

リリいず・オカリナ

私たち「リリいず・オカリナ」は、毎月第1・3金曜日に中央公民館と赤坂ふれあいセンターでオカリナの練習をしています。

オカリナの魅力は心に染みわたるような素朴で澄んだ音色です。演奏を聴いているときはもちろん、自分で吹いているときでも、その音色に癒やされます。

オカリナは音を出すのは簡単ですが、気温や湿度によって音程が微妙に変わるので、その都



のんびり楽しく活動しています

度、吹き込む息の勢いを変えて音の高さを調節する必要があります。最初は難しかったです。最初は難しかったのですが、ピアノの音を聞いて調節しているうちに音感が良くなり、スムーズに合わせられるようになりました。

演奏する曲のジャンルは、童謡、クラシック、ポップスなどさまざま。曲は、先生がソプラノ・アルト・バスのパートに分けて編曲してくれます。

活動では合奏を中心に行っています。リズムが難しくてもうまくできないところは、ゆつくりと拍を刻みながら、全員で時間をかけて練習しています。スムーズに演奏できるようにになると、全員で曲を作り上げたという一体感が生まれます。また、余裕を持って吹けるようになると、自然と曲に気持ちが入り、歌うように演奏できます。

今年度はほとんどの演奏会が中止になってしまったので、動画配信サイト「YouTube」で合奏を配信しています。今月中には、練習中の新しい曲を配信する予定です。多くの人に動画を見てもらい、オカリナの魅力を知ってもらえるように頑張ります。



先生の指導はとても的確



周りの音に合わせながら

スクスクのびのび

491



こすげ こうせい
小菅 幸生くん

3歳になりました。お話も歌も大好きで、日々成長中です。



えんどう あおい
遠藤 葵ちゃん

1歳の誕生日おめでとう。毎日元気に、よく遊んでいます。



まる みおり
丸 実緒莉ちゃん

7カ月になりました。もうすぐ、ハイハイ頑張るゾ!!

このコーナーには市内在住で5歳までのお子さんの写真を掲載しています。お気に入りの1枚が撮れましたら、ぜひお寄せください。

- 応募方法 お子さんの写真・住所・氏名(ふりがな)・生年月日・性別、親の名前、電話番号、30字程度のコментарを郵送またはEメールで広報課へ
- 応募先 〒286-8585 花崎町760 成田市役所広報課
- 問い合わせ koho@city.narita.chiba.jp (写真データはJPEGで容量1MB以上で送ってください) 広報課 ☎20-1503