

訪問

を出し合うことが仲間同士の一体感を生んで、プ

ボール、ネットプレーなどで相手の守りを崩すラ どの1つ1つの練習で、気持ちを仲間と共有でき コースを狙って鋭いスマッシュを打ったりするな たボールを諦めずに追い掛けてレシーブしたり、 た早いボールの打ち合い、ゆるいボールや短い 集中して取り組めます。 レーへの緊張感をつくります。厳しいコースに来 ソフトテニスの面白さは、パートナーと連携し

声を掛け合い深まる連帯感

ぼくたち中台中学校男子ソフトテニス部は、3

中台中学校男子ソフトテニス部

す。サーブやレシーブ、ボレーなど各自が技術の 声を途切らすことなく出して士気を高めています 向上を目指し練習することはもちろんですが、声 年生6人、2年生9人で、平日の朝と放課後、休 も仲間のプレーをしっかり見ることにつながりま ファイト」「ナイスサーブ」「ナイスレシーブ」 など 日に学校のテニスコートで活動しています。 ブルスの試合が基本です。練習では、「ファイト 声を出すことは、自分がボールを打たないとき 中学のソフトテニスは、個人戦も団体戦もダ



しっかりボールを見て

け合って助け合います。

リーです。試合では、たとえミスが続いて負けて

しまっていても、お互いを気遣う前向きな声を掛



試合を意識してサーブ練習

の連帯感をさらに深めて頑張ります。 総合体育大会では、県大会出場を目標に、部内



屋仲 信之介 部長(3年生) 手を抜くことなく練習に励ん で、大会で良い結果を残した いです。

177

色合いの奥深さが魅力 緒

パッチワーク友の会

ク教室に通っていたメンバーが集まり、5年前 2・4水曜日に美郷台地区会館で、パッチワー にサークルを結成しました。 クを楽しんでいるサークルです。 もともと百貨店で開催されていたパッチワー わたしたち「パッチワーク友の会」

たいと思った作品に取り組み、講師が一人一人 ショルダーバッグやポーチなど、個人が作り

は、 第 らいの作品に並 の異なる3つぐ うので、大きさ 行して取り組み

せて布をそろえるのではなく、普段から気に たくさんの色や柄の布を使います。作品に合わ 人った布を買い集め、その中から使う布を選び パッチワークでは、 作品の大きさに合わせて



4種類の布を縫い合わせる



るのが毎回とても楽しみです。皆さんもわたし 親しい人には、 きね」と声を掛けられ、とてもうれしいです。 ノレゼントすることもあります ふんわりとした温かみのある布になります。 ・中綿を入れます。キルト芯を入れることで、 パッチワークに使う布には「キルト芯」とい メンバー同士で世間話などをしながら作業す 出来上がった作品を持って外出すると「すて ティッシュケースなどの作品を

たちと一緒にパッチワークを楽しみませんか。

鈴木 咲良ちゃん(7カ月)本三里塚

勧めてもらえ、勉強になります。同じ形の作品

色や柄の組み合わせで、全く違う作品に

に相談します。思いもしなかった組み合わせを

布を選ぶときは、ほとんどのメンバーが講師

仕上がります。自分が着る洋服では絶対に組み

合わせない色や柄でも、パッチワークで組み合

わせると意外と合うのが醍醐味です

人生初の人形劇に、にこにこ大 喜びでした。心豊かに育ってね!





せいこ りゅうのすけ **清古 龍ノ介**くん(5歳・右)公津の杜 **惣也**くん(1歳)

電車オタクの兄とハイハイで追い掛 ける弟。仲良し兄弟になってね。

最近歩けるようになったので、う れしくてにこにこしながら近寄って 来てくれます!

このコーナーには市内在住で5歳まで のお子さんの写真を掲載しています。 お気に入りの1枚が撮れましたら、ぜ ひお寄せください。

○応募方法 お子さんの写真に住所・氏名(ふりがな)・生年月日・親の

名前・電話番号・30字程度のコメントを添えて広報課へ

〒286-8585 花崎町760 成田市役所広報課 ○応 募 先

○問い合わせ 広報課 ☎20-1503 のびのび

439