

「全員野球」



岩佐 亮キャプテン(3年生)

次の大会では練習の成果を発揮して、よい成績を残せるよう、チーム一丸となって頑張ります

ぼくたち玉造中野球部は、3年生10人、2年生13人、1年生11人の34人で、平日の朝と放課後、土・日曜日に学校のグラウンドで練習しています。

野球部の特徴は、全員が一致団結し、思い切り野球を楽しんでいることです。

これは、顧問の麻生先生に「あいさつをしつかりすること、練習中は大きな掛け声を出すこと」とご指導いただいているからだと思っています。練習中に声を掛け合っ

て励まし合い、部員同士や先生に対して大きな声であいさつすること、部全体の結び付きが強まり、練習や試合でのモチベーションも上がります。グラウンドに響き渡るぼくたちの掛け声は、どの部にも負けません。

ぼくたちの現在の目標は、郡市大会で上位入賞を果たすことです。これまでの大会では、大事なところでミスをしたり、チャンスでヒットが打てなかったりと、もう一步のところで負けてしまい、成績を残すことができませんでした。この課題を克服するため、今はシートノックなどの守備練習とフリーバッティングなどの打撃練習を重点的に行っています。

今度の大会、まずは一勝。「全員野球」で勝利をつかみ取りたいです。

玉造中学校野球部



シートノックで守備の強化



玉中野球部伝統のコロケ(走り込み練習)

なかま
と一緒

95

思い思いの題材で

ちぎり絵「四季」

わたしたちは、成田公民館で毎月1回ちぎり絵を制作している「ちぎり絵『四季』」です。現在、8人のメンバーで和気あいあいと活動しています。

ちぎり絵の一番のポイントは、和紙をちぎり、でんぷん糊で台紙に貼り付けるところです。どんな和紙を使うのか、どのようにちぎるのか、どう貼るのか、微妙な加減で絵に命を吹き込んでいく。ちぎり絵の素晴らしさがそこにあります。

制作に行き詰まったりしたときは、講師である京須美智子先生の魔法の手が助けを差し



一緒にちぎってみませんか



題材は花、風景、人物などさまざま



京須先生が優しく教えてくれるので安心

伸べてくれます。先生が少し手を加えてくれるだけで作品が見違えるようになり、その後の作業がスムーズに。熟練してくると、水彩画も顔負けの作品に仕上がるんですよ。

わたしたちのスタイルは、各自が好きなテーマを選んで、マイペースで進めていくというものです。与えられた課題をヨイドンでこなしていくよりも、のんびりと進めていく方がわたしたちには合っているのかもしれないね。

ちぎり絵は、道具も手ごろで何歳からでも気軽にでき、失敗してもちぎり直したり、貼った紙を水ではがしたりできるので、初心者でも安心して始められると思います。

ちぎり絵に少しでも興味を持った方―思い思いの花、風景、人物を題材に、ちぎり絵を始めてみませんか。

スクスクのびのび

357



杉野 颯くん(1歳)大栄十余三

笑顔が自慢の男の子。階段が登れるようになって、ニッコリ得意顔



川口 航輝くん(11カ月)公津の杜

たくさん離乳食が食べられるようになりました



横田 颯士くん(4歳・上)加良部
桃世ちゃん(1歳・下)

お兄ちゃんが大好きな桃世です。早く一緒に歩きたいな

このコーナーには市内在住で満5歳までのお子さんの写真を掲載しています。お気に入りの一枚が撮れましたら、ぜひお寄せください。

○応募方法 お子さんの写真に住所・氏名(ふりがな)・生年月日・親の名前・電話番号・30字程度のコメントを添えて広報課へ
○応募先 〒286-8585 花崎町760 成田市役所広報課
○問い合わせ 広報課 ☎20-1503